

PREFABBRICATI
ARCHITETTONICI®
in PIETRA ARTIFICIALE



GRUPPO
EFFE 2
S.p.A.





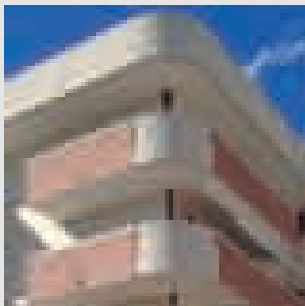
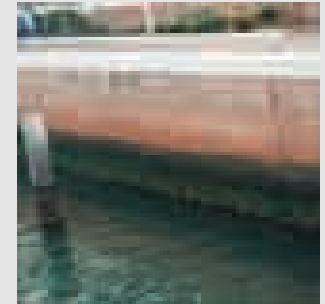
PANNELLI DI
TAMPONAMENTO
PANNEAUX DE FAÇADE
CURTAIN WALL PANELS

PREFABBRICATI
ARCHITETTONICI SPECIALI
PRÉFABRIQUÉS
ARCHITECTONIKES SPÉCIAUX
ARCHITECTURAL
PRECAST ELEMENTS



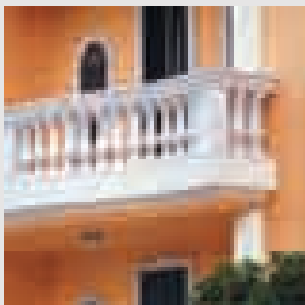
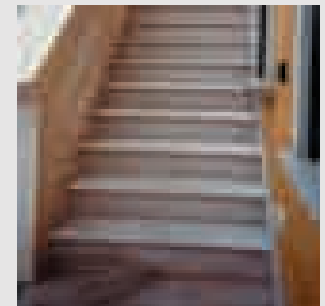
CORNICIONI SAGOMATI
CORNICHES MOULURÉES
SHAPED CORNICES

PANNELLI PREFABBRICATI
CON PARAMENTO
ESTERNO IN MATTONI,
PIETRE NATURALI, ETC.
PANNEAUX PRÉFABRIQUÉS
AVEC PAREMENT EXTÉRIEUR
EN BRIQUES, EN PIERRES
NATURELLES, ETC.
PRECAST PANELS WITH
EXTERNAL FACING IN BRICKS,
NATURAL STONE, ETC.



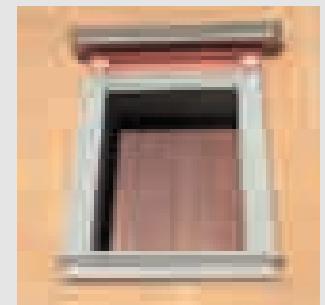
PARAPETTI
PARAPETS
PARAPETS

GRADINI E SCALE
MARCHES ET ESCALIERS
STEPS AND STAIRCASES



BALAUSTRÉ E COLONNE
BALUSTRADES
ET COLONNES
BALUSTRADE
AND COLUMNS

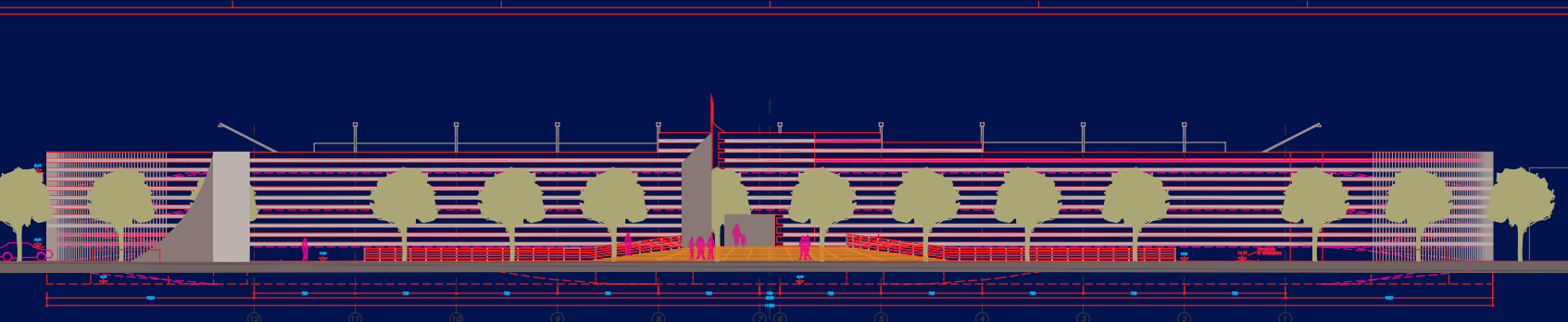
MANUFATTI ARCHITETTONICI
PER CONTORNI
ÉLÉMENTS ARCHITECTONIKES
POUR CONTOURS
ARCHITECTURAL ELEMENTS
FOR SURROUNDS



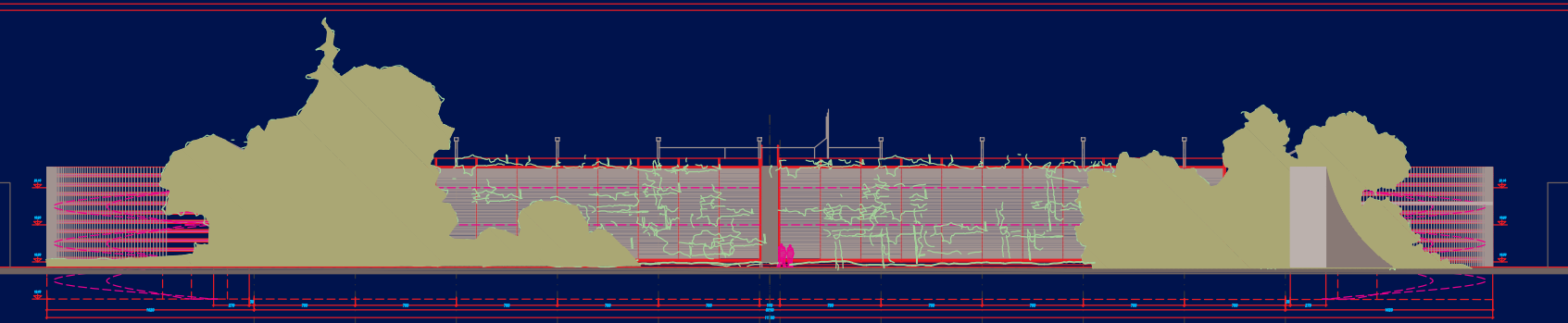
GRUPPO
CFFE 2



linea
**PREFABBRICATI
ARCHITETTONICI**
in PIETRA ARTIFICIALE



PROSPETTO SUD-OVEST (DA VALE ORLEANS)



PROSPETTO NORD-EST

Pietra Artificiale

Pietra Artificiale opera da decenni nel settore dei prefabbricati architettonici, collaborando con i principali studi di progettazione e le più importanti imprese di costruzione. Grazie a un'esperienza e a una tecnica frutto di una lunga consuetudine con le tecnologie più avanzate, essa realizza la vastissima gamma dei suoi manufatti esclusivamente su disegno e su ordinazione. Sono molti, infatti, i clienti che si rivolgono a Pietra Artificiale per sfruttare la sua lunga esperienza nei campi più diversi della prefabbricazione architettonica.

Pietra Artificiale

La divisione Pietra Artificiale œuvre depuis de très nombreuses années dans le secteur des éléments architectoniques préfabriqués en collaborant avec les principaux bureaux d'études et les plus grandes entreprises de construction. Grâce à sa solide expérience et à son niveau élevé de technicité acquis en utilisant constamment les technologies les plus pointues, Pietra Artificiale réalise la très vaste gamme de ses ouvrages exclusivement sur dessin et sur commande. C'est cette expérience reconnue dans les domaines les plus variés de la préfabrication architectonique qui lui a gagné l'estime de ses nombreux clients.

Pietra Artificiale

Pietra Artificiale has decades of experience in the architectural precast sector and has worked with some of the leading design studios and the most important building contractors in the field. Thanks to this experience and the expertise it has built up over the years using cutting-edge technologies, it offers an extensive range of products which are made exclusively to drawings and on commission. Pietra Artificiale has the reputation of providing a quality service in every area of the architectural precast industry and its extensive client base is proof of this.

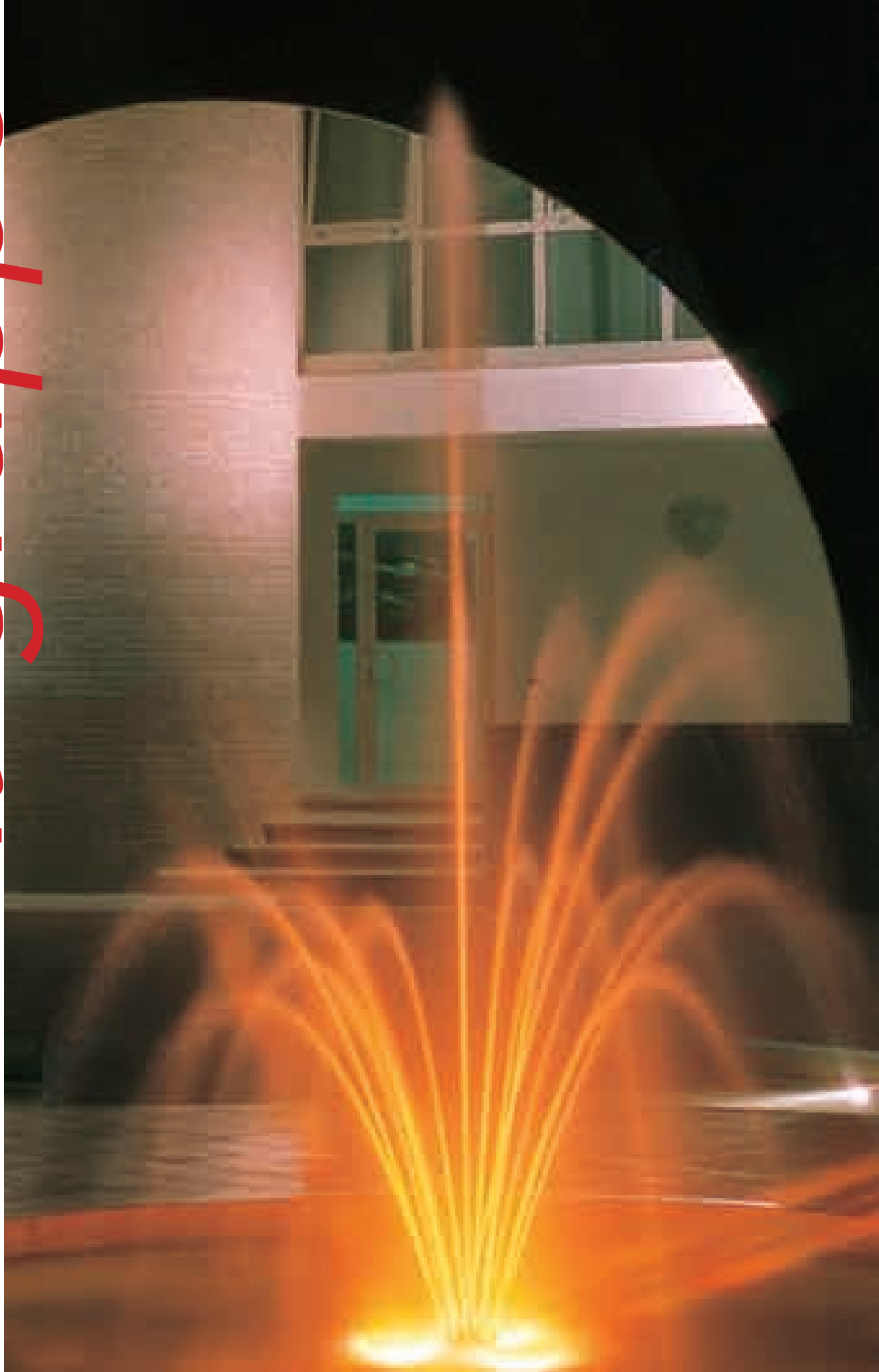


sommario



Il Gruppo Le Groupe Profile	7
Libertà progettuale Liberté de conception Services	9
Tipologie dei prodotti Typologies des produits Products	11
Superficie esterne Surfaces extérieures External surfaces	13
Realizzazioni Réalisations Projects	15
Esempi di materiali e colori Exemples de matériaux et de couleurs Examples of materials and colours	28
Esempi di finitura Exemples de finitions Examples of finishes	30

il gruppo



Il **GRUPPO effe2** S.p.A. è al 1° posto in Italia e leader in Europa nella produzione di elementi prefabbricati per l'edilizia. Stimolata dalle necessità di un mercato sempre più esigente, nel corso degli anni l'azienda ha integrato la sua attività con altri prodotti in laterizio e laterocemento.

La base produttiva è situata nel territorio vicentino: da qui ricaviamo l'ineguagliabile argilla, risorsa naturale e materia prima dei nostri prodotti che ci ha permesso di crescere nel tempo. Ma è soprattutto la cultura che ci lega alla tradizione di queste terre e di cui Venezia è illustre testimone nel mondo, che ci ha consentito, con una continua ricerca di processi produttivi innovativi e con l'impiego di materiali di prima qualità, di sviluppare e di ampliare la nostra gamma di prodotti di tecnologia avanzata nel settore architettonico e edilizio. Questo risultato è stato raggiunto assicurando uno standard produttivo costantemente elevato, che mantiene inalterate le principali caratteristiche tecnico-fisiche dei materiali selezionati.

Inoltre, il nostro ufficio tecnico e assistenza offre un servizio completo di consulenza in grado di soddisfare il professionista e l'utilizzatore più esigenti.



GRUPPO effe2 S.p.A. est une société leader en Europe et au premier rang en Italie dans le domaine de la production d'éléments préfabriqués pour le bâtiment.

Poussée par les nécessités d'un marché toujours plus exigeant, l'entreprise a complété son activité au fil des années en intégrant d'autres produits, en terre cuite et en béton.

L'usine de production de Gruppo effe2 spa se situe dans la région de Vicence où elle puise le matériau naturel à la base de ses produits: une argile exceptionnelle qui lui a permis de prospérer au fil des années. Mais c'est surtout la culture qui la lie aux traditions de ces terres et dont Venise est l'emblème aux yeux du monde entier, qui lui a donné la volonté d'amplifier sa gamme et de développer, grâce à une recherche continue de processus de production novateurs et à l'utilisation de matériaux de première qualité, des produits de technologie avancée dans le secteur de l'architecture. Un tel résultat a été obtenu en garantissant un standard de production d'un niveau toujours supérieur, propre à maintenir les principales caractéristiques techniques et physiques des matériaux sélectionnés.

Le bureau technique et d'assistance de Gruppo effe2 spa offre également un service de conseil complet en mesure de satisfaire aussi bien le professionnel que l'utilisateur le plus exigeant.

GRUPPO effe2 S.p.A. is the number one manufacturer of precast elements for the building industry in Italy and one of the leading companies in the field in Europe.

Over the years the company has widened its business to include other clay and clay-cement products, in response to the demands of an increasingly challenging market.

Our production facility is located in the Vicenza area and this is where we source the unique clay which is the basic component of our products; this, however, is just one of the factors which has determined our growth over the years. The cultural traditions of this region, with Venice the shining example, together with our ongoing research into innovative production processes and our policy of using only the very best quality materials, have enabled us to develop and add cutting-edge products for the architecture and building sector to our portfolio. We have accomplished this while guaranteeing our high production standards which preserve the principal technical and physical features of the materials we choose for our projects.

Our Technical and Service Department also provides an all-round consultancy service to meet the needs of even the most demanding professionals and end users.

libertà progettuale

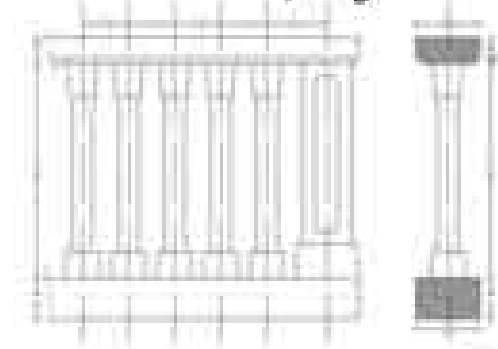
Si inizia con la progettazione, quindi con lo studio degli stampi più adatti, delle graniglie di marmo, dei pigmenti, degli additivi specifici, delle armature, ecc. sino ad ottenere il manufatto con le caratteristiche richieste dal cliente. L'ufficio tecnico di Pietra Artificiale all'interno del **GRUPPO effe2**, forte di molteplici esperienze nei diversi campi del settore, è in grado di offrire un'assistenza tecnica a 360°: dalla fase progettuale degli edifici fino al montaggio dei manufatti. Ciò permette d'incontrare e soddisfare le più svariate esigenze estetiche, strutturali e

funzionali dei progettisti. Fondamentale requisito dei manufatti prodotti da Pietra Artificiale è l'aspetto estetico, curato fin nei minimi particolari di forma e di sostanza.



...esecutivo che nel rigore della forma esprime la libertà del progettare e...

L'idea diventa un progetto e si realizza in un ...





The first step in the process is the design stage, followed by a study of the most suitable moulds, marble grits, pigments, specific additives, reinforcements etc. until we obtain a product which matches our client's specifications. The Pietra Artificiale Technical Department within **GRUPPO effe2** can draw on years of extensive experience in the different areas of the precast sector and is available to offer technical advice from the initial building design phase through to erection. This knowledge and expertise enable us to understand, consider and satisfy the most diverse aesthetic, structural and functional requirements of the designers. Each and every Pietra Artificiale product is studied with great care and attention to detail to ensure maximum aesthetic appeal in both its form and substance.

*...l'idea, il progetto,
l'esecutivo diventano
manufatti in
Pietra Artificiale...*



Chaque projet commence par la conception, suivie de l'étude des moules les plus adaptés, des granulats de marbre, des pigments, des additifs spécifiques, des armatures, etc. pour arriver à la réalisation d'un ouvrage répondant aux caractéristiques demandées par le client. Fort de ses multiples expériences dans les différents domaines du secteur, le bureau technique de Pietra Artificiale est en mesure d'offrir un service d'assistance technique allant de la phase de conception des bâtiments jusqu'au montage des ouvrages. Une telle approche permet de répondre et de satisfaire les exigences esthétiques, structurelles et fonctionnelles les plus variées des auteurs de projet. L'aspect esthétique revêt une importance fondamentale pour Pietra Artificiale qui soigne dans les moindres détails la composition comme la forme de ses ouvrages.



*... così dalla collaborazione
con architetti e professionisti
prendono forma le idee che
diventano edifici residenziali e
direzionali, centri commerciali,
opere infrastrutturali o
particolari decorativi!*





tipologie dei prodotti

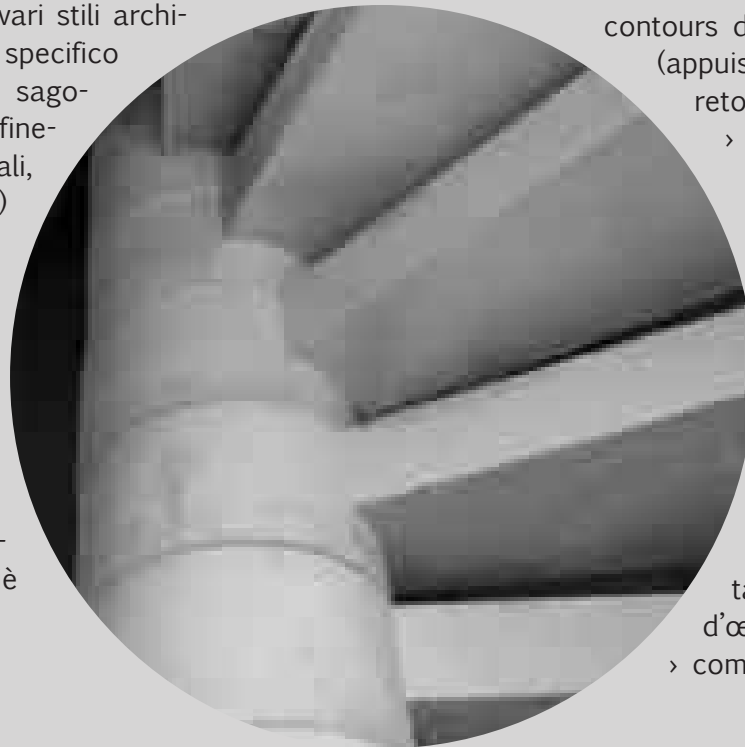
Pietra Artificiale cura il restauro conservativo in opera di manufatti in pietre naturali o artificiali e di calcestruzzi in genere e offre consulenza specifica in fase progettuale o esecutiva, mirata a risolvere particolari problemi tecnici e/o di costi.

Pietra Artificiale réalise la conservation-restauration *in situ* d'ouvrages en pierres naturelles ou artificielles et en béton en général, proposant un service de conseil spécifique durant la phase de conception ou d'exécution afin de résoudre les problèmes techniques et/ou de coûts particuliers.

Pietra Artificiale carries out on-site preservative restoration of elements in natural and artificial stone and concrete in general and can provide specific consultancy advice during the design or building phase to help solve particular technical problems and/or problems linked to costs.

PRINCIPALI TIPOLOGIE DI MANUFATTI PRODOTTI DA PIETRA ARTIFICIALE

- › pannelli di tamponamento piani e/o sagomati di vario spessore, con varie finiture superficiali e con varie coibentazioni
- › prefabbricati speciali, architettonici e non, per qualsiasi uso (residenziale, industriale, commerciale, stradale, cimiteriale, arredo d'interni ed esterni)
- › parapetti per poggioli e terrazze
- › balaustra complete di zoccolo, colonnine e copertine; colonne nei vari stili architettonici o su disegno specifico
- › riquadrature semplici o sagomate per contorni di finestre, porte, ecc. (davanzali, stipiti, architravi, velette)
- › cornicioni sagomati con o senza mensole
- › gradini per scale interne-esterne, piani-sagomati-a chiocciola
- › pannelli rivestiti in vari tipi di pietra o mattoni
- › prefabbricati fuori sagoma e fuori peso trasportabile eseguiti a piè d'opera
- › complementi d'arredo



PRINCIPALES TYPOLOGIES D'OUVRAGES PRODUITS PAR PIETRA ARTIFICIALE

- › panneaux de façade plats et/ou moulurés de différentes épaisseurs, avec différentes finitions superficielles et différents types de calorifugeage
- › préfabriqués spéciaux, architectoniques ou pas, convenant pour tout type d'emploi (résidentiel, industriel, commercial, routier, pour les cimetières, les ameublements d'intérieurs et d'extérieurs)
- › parapets pour balcons et terrasses
- › balustrades avec socle, balustres et couronnements; colonnes en différents style architectoniques ou d'après dessin spécifique
 - › encadrements simples ou moulurés pour contours de fenêtres, portes, etc. (appuis, pieds-droits, architraves, retombées)
 - › corniches moulurées avec ou sans corbeaux
 - › marches pour escaliers d'intérieur/d'extérieur, plates/moulurées/en colimaçon
 - › panneaux revêtus de différents types de pierres ou de briques
 - › éléments préfabriqués de dimensions et poids hors normes, intransportables et réalisés à pied d'œuvre
- › compléments d'ameublement

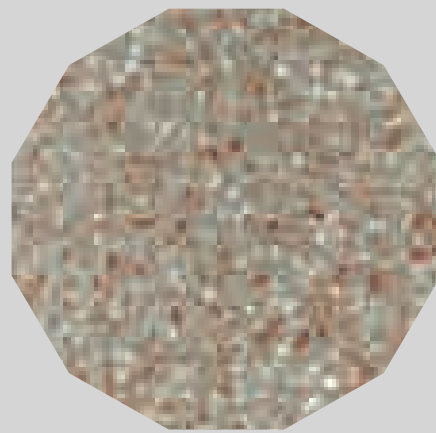
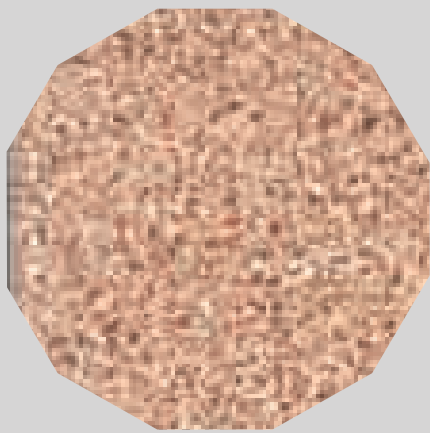
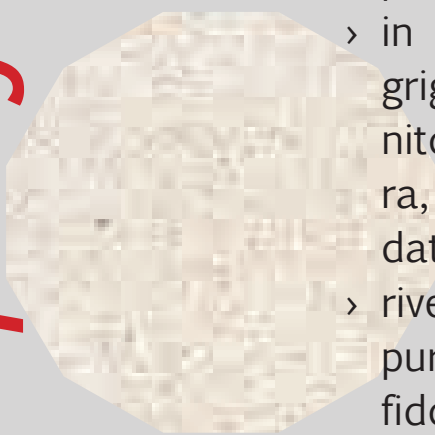
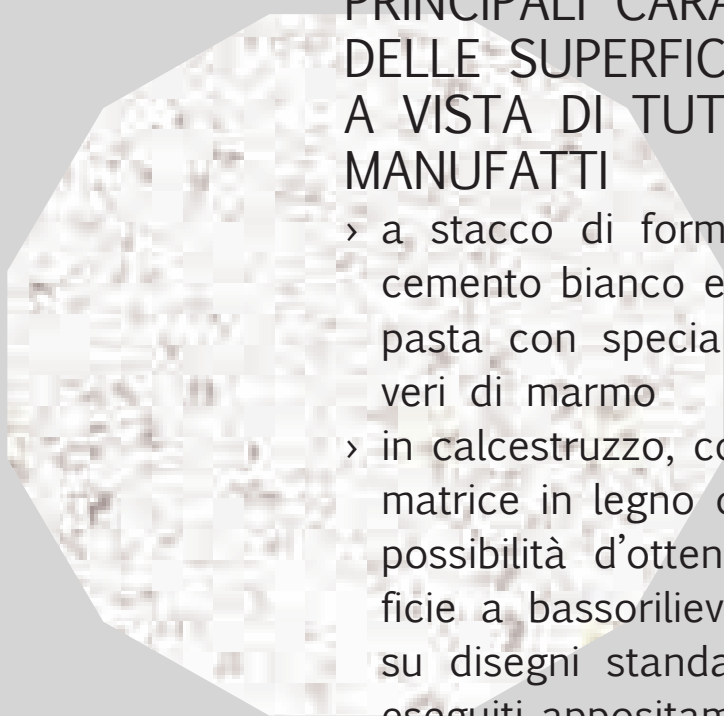
PIETRA ARTIFICIALE MAIN PRODUCTS

- › flat and/or shaped curtain wall panels of differing thicknesses with different surface finishes and a variety of insulation options
- › special precast architectural and non-architectural elements for any use (residential, industrial, commercial, highway, cemeteries, interior and exterior furnishings)
- › parapets for balconies and terraces
- › balustrades with base plinth, balusters and top coping; balusters in various architectural styles or to specific designs
- › plain or shaped frames for window and door surrounds etc. (windowsills, jambs, architraves, decorative fascia)
- › shaped cornices with or without corbels
- › flat-shaped-spiral stairs for internal-external staircases
- › panels clad in various kinds of stone or bricks
- › on-site fabrication of oversized precast products and elements exceeding transportable weight
- › furnishing accessories

superfici esterne

PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLE SUPERFICI ESTERNE A VISTA DI TUTTI I SUOI MANUFATTI

- › a stacco di forma da calcestruzzi con cemento bianco e/o grigio o colorato in pasta con speciali pigmenti o con polveri di marmo
- › in calcestruzzo, come sopra, a stacco di matrice in legno o gomma, con notevoli possibilità d'ottenere vari tipi di superficie a bassorilievi più o meno marcati, su disegni standard, oppure su disegni eseguiti appositamente su indicazioni del progettista
- › in calcestruzzo di cemento bianco e/o grigio con graniglie di marmo e/o granito e successivo lavaggio, bocciardatura, sabbiatura, levigatura a secco, lucidatura
- › rivestite con listelli in cotto o klinker, oppure con vari tipi di pietre naturali (porfido, trachite, pietra d'Istria, di Prun, Beole, graniti vari anche lucidati, ad opera incerta o lastre regolari)

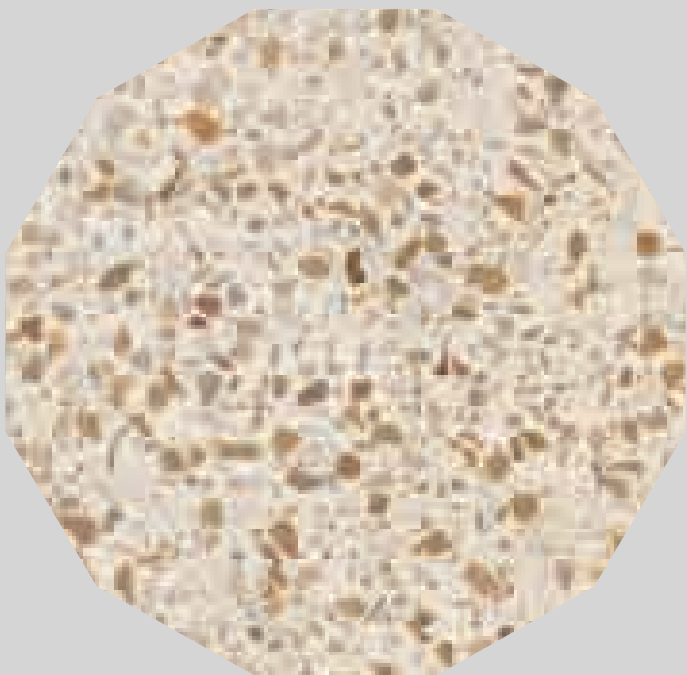
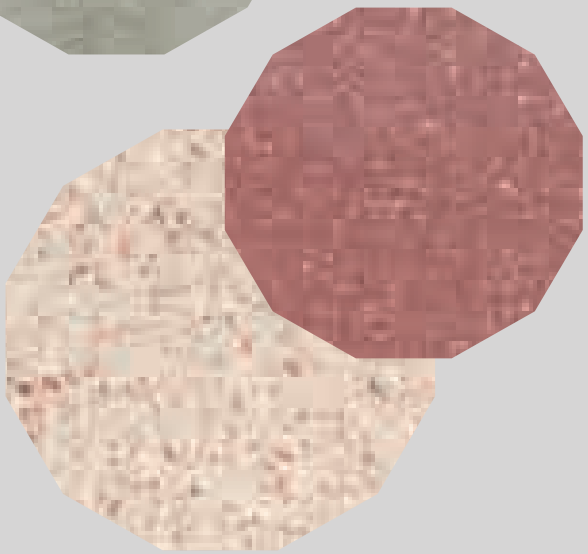
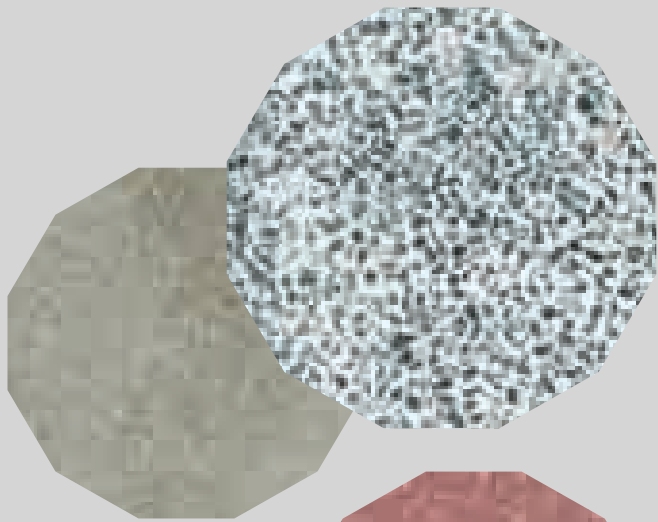


CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES DES SURFACES EXTÉRIEURES DE PAREMENT DE TOUS LES OUVRAGES

- › surfaces lisses (de moules de coffrage), en béton de ciment blanc et/ou gris ou coloré auquel sont ajoutés des pigments spéciaux ou des poudres de marbre
- › surfaces en reliefs (de matrices de coffrage en bois ou en caoutchouc), en béton comme mentionné ci-dessus. Il est possible d'obtenir de très nombreux types de bas-reliefs différents, plus ou moins marqués, sur la base de dessins standards ou bien de dessins réalisés sur indications spécifiques de l'auteur du projet
- › surfaces en béton de ciment blanc et/ou gris avec des granulats de marbre et/ou de granit, qui est ensuite lavé, bouchardé, sablé, poncé à sec, poli
- › surfaces revêtues de listels en terre cuite ou en clinker, ou bien de différents types de pierres naturelles (porphyre, trachyte, pierre d'Istrie, pierre de Prun, gneiss, divers granits également polis, selon une modénature qui peut être pseudo-aléatoire ou au contraire à plaques régulières)

MAIN FEATURES OF THE EXTERNAL EXPOSED SURFACES OF ALL ITS PRODUCTS

- › smooth surface finish obtained from formwork, in concrete with white and/or grey cement or coloured cement with special pigments or marble powders
- › textured finish obtained by using a wooden or rubber matrix, in concrete, as above, with a wide range of different types of bas-relief surfaces (with varying degrees of prominence) following standard drawings or special drawings submitted by the designer
- › in concrete with white and/or grey cement with marble and/ or granite grits, followed by washing, bush hammering, sandblasting, dry smoothing down and polishing
- › clad with terracotta or klinker listels or with various different types of natural stone (porphyry, trachyte, stone from Istria, Prun, gneiss, various kinds of granite and polished granite, opus incertum or regular slabs)



realizzazioni

LE NOSTRE REALIZZAZIONI SONO
PRODOTTE SU MISURA PER LA
PERFETTA ESECUZIONE DEL PROGETTO.


Un **Punto** di riferimento per la massima
libertà di progettare.

DALLA COLLABORAZIONE CON
ARCHITETTI E PROFESSIONISTI
hanno preso **forma** le **idee** poi diventate
edifici residenziali e direzionali, centri
commerciali, opere infrastrutturali o
particolari decorativi.

LA **QUALITÀ DELL'AMBIENTE** È
L'OBIETTIVO DEL NOSTRO LAVORO.
Questo principio associato alla
libertà espressiva
non può che dare come **RISULTATO**
un' **opera** urbana o architettonica
CHE ESALTA LE QUALITÀ DEL PROGETTO.



NOS OUVRAGES SONT RÉALISÉS SUR MESURE POUR GARANTIR UNE PARFAITE EXÉCUTION DU PROJET.



Un **Point** de référence pour la plus grande **liberté de conception**. EN COLLABORANT AVEC DES ARCHITECTES ET DES PROFESSIONNELS, nos **idées** prennent **forme** pour se concrétiser successivement en bâtiments de résidence et de direction, en centres commerciaux, infrastructures ou éléments de décoration.

LA **QUALITÉ DE L'ENVIRONNEMENT** EST AU CŒUR DE NOTRE TRAVAIL. Un principe qui associé à une **liberté d'expression** se **MATÉRIALISE** en un **ouvrage** urbain ou architectonique capable d'**EXALTER LES QUALITÉS DU PROJET** lui-même.

ALL OUR PRODUCTS ARE TAILOR-MADE TO ENSURE THE PROJECT IS A SUCCESS.

A **Name** you can depend on to give you

maximum **freedom in your design**.

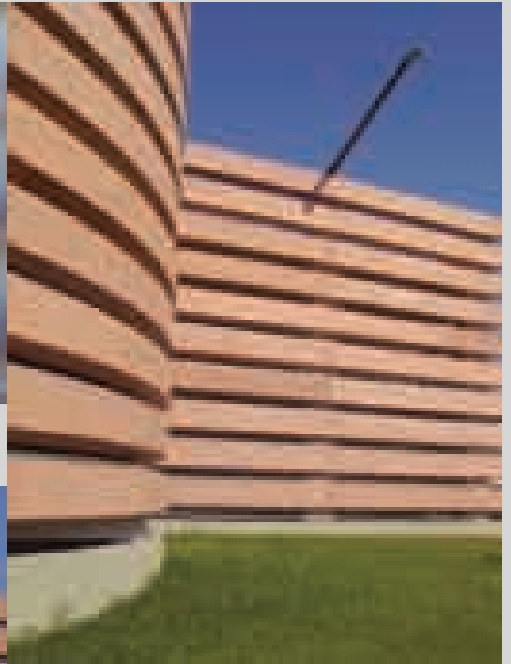
WE WORK CLOSELY WITH ARCHITECTS AND PROFESSIONALS to **come up with ideas** that we transform into reality: residential buildings and business centres, shopping centres, infrastructural work or decorative details.

RESPECT FOR THE ENVIRONMENT IS OUR NUMBER ONE PRIORITY.

This principle, combined with

freedom of expression guarantees an urban or architectural work **WHICH ENHANCES THE QUALITY OF THE PROEJCT**.

Pannelli di tamponamento



*Panneaux de façade
Curtain wall panels*



Cornici e pannelli



Cornices and panels
Corniches et panneaux



Poggiolo, cornici ed elementi architettonici

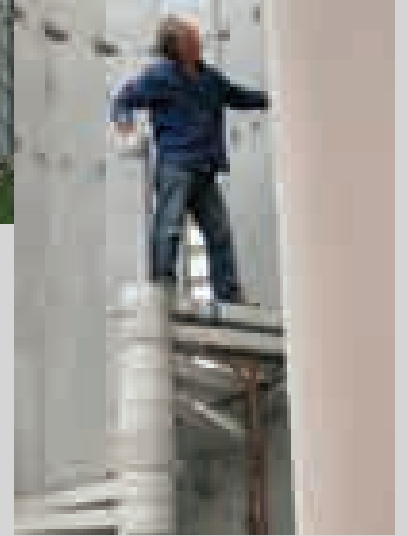
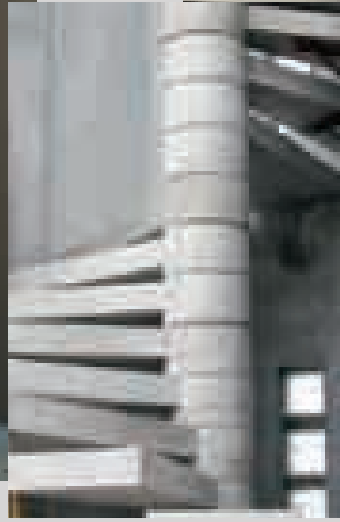


Balcon, corniches et éléments architectoniques

Balconies, frames and architectural elements



Pannelli e scale



*Murs de clôture
Panneaux et escaliers*

*Fence walls
Panels and stairs*

Recinzioni



*Balustrades
Balustrades*



Pilastris prefabbricati a piè d'opera



*Piliers préfabriqués
à pied d'œuvre*

Pillars precast on site



Balaustre



Piliers
Pillars



Pannelli di tamponamento



*Panneaux de façade
Curtain wall panels*



Poggioli, cornici e scale

*Balcons, corniches
et escaliers*

*Balconies, frames
and stairs*



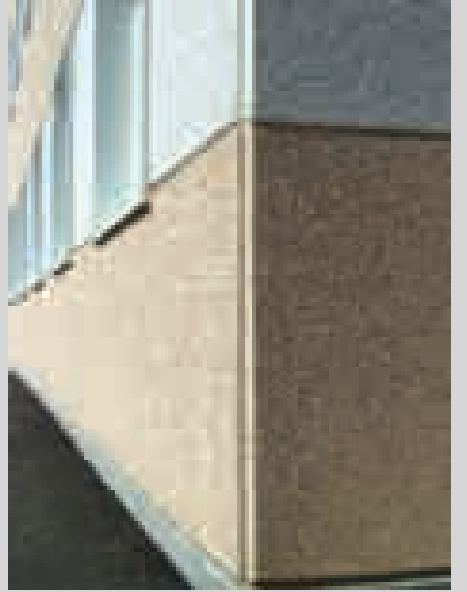
*Colonnes
Columns*



Pilastri



Scala e pannelli



Escalier et panneaux
Stairs and panels



Cornici e rivestimenti

Corniches et revêtements
Cornices and cladings



Poggioli e cornici



Balcons et corniches
Balconies and frames



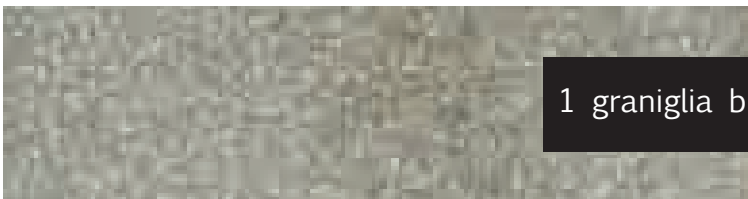
Finiture speciali d'arredo urbano



*Finitions spéciales
d'aménagement urbain*

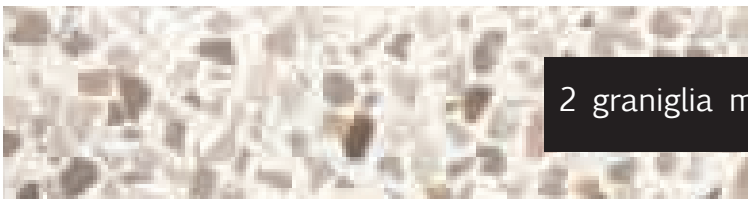
*Special finishes on street
furniture*





1 graniglia bianca su base di cemento grigio

granulats blancs sur base de ciment gris
white grit on grey cement base



2 graniglia mista su base di cemento bianco.

mélange de granulats sur base de
ciment blanc.
mixed grit on white cement base



3 graniglia fine mista su base di cemento bianco

mélange de granulats fins sur base de
ciment blanc.
fine mixed grit on white cement base



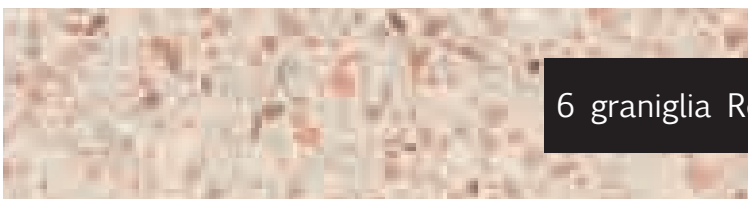
4 graniglia Bianco Sacile su base di cemento bianco

granulats «Bianco Sacile» sur base de
ciment blanc.
Bianco Sacile grit on white cement base



5 graniglia Giallo Mori su base di cemento bianco

granulats «Giallo Mori» sur base de
ciment blanc
Giallo Mori grit on white cement base

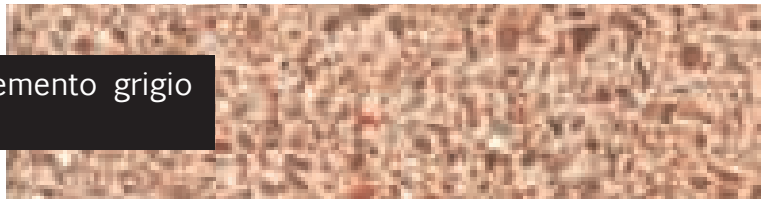


6 graniglia Rosa Corallo su base di cemento bianco

granulats «Rosa Corallo» sur base de
ciment blanc
Rosa Corallo grit on white cement base

7 graniglia Rosso Verona su base di cemento grigio ed ossidi colorati

granulats «Rosso Verona» sur base de ciment gris et oxydes colorés
Rosso Verona grit on grey cement and coloured oxide base



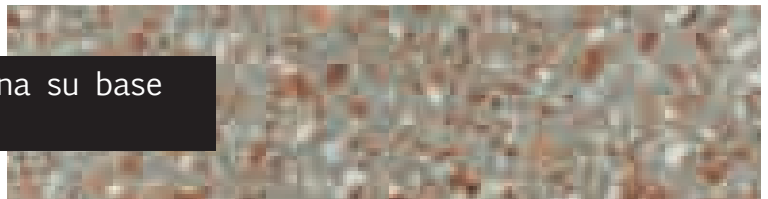
8 graniglia Giallo Mori su base di cemento bianco ed ossidi colorati

granulats «Giallo Mori» sur base de ciment blanc et oxydes colorés
Giallo Mori grit on white cement and coloured oxide base



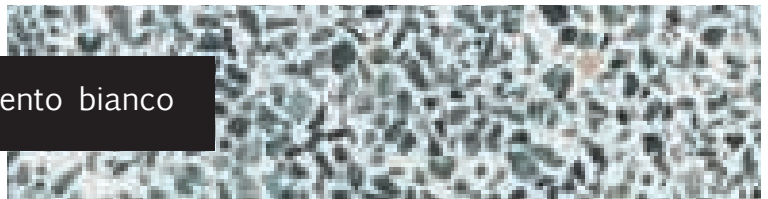
9 graniglia Bianco Sacile e Rosso Verona su base di cemento grigio

granulats «Bianco Sacile» et «Rosso Verona» sur base de ciment gris
Bianco Sacile and Rosso Verona grit on grey cement base



10 graniglia Verde Alpi su base di cemento bianco

granulats «Verde Alpi» sur base de ciment blanc
Verde Alpi grit on white cement base



11 graniglia Bianco Sacile e Nero Ebano su base di cemento bianco

granulats «Bianco Sacile» et «Nero Ebano» sur base de ciment blanc
Bianco Sacile and Nero Ebano grit on white cement base



12 graniglia Nero Ebano su base di cemento grigio

granulats «Nero Ebano» sur base de ciment gris
Nero Ebano grit on grey cement base





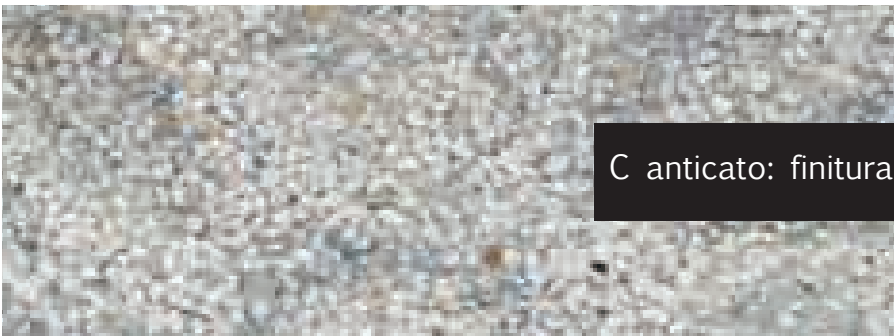
A spazzolato: finitura ruvida a graniglia intera.

brossé: finition rugueuse avec
granulats entiers
brushed: rough finish with whole
grit particles



B sabbiato: finitura ruvido-fine a graniglia intera.

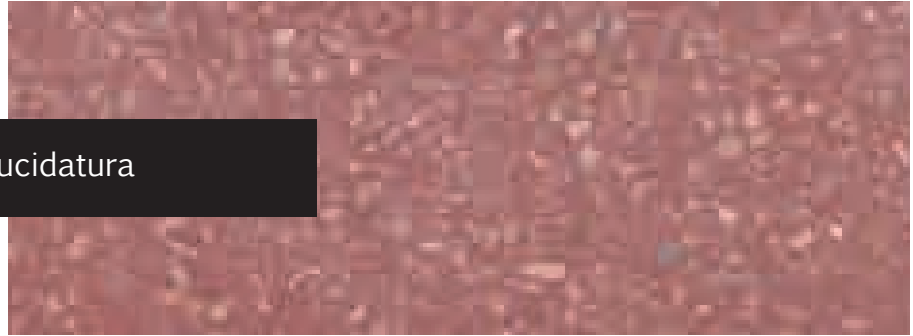
sablé: finition rugueuse-fine avec
granulats entiers
sandblasted: rough-fine finish with
whole grit particles



C anticato: finitura ruvida acidata.

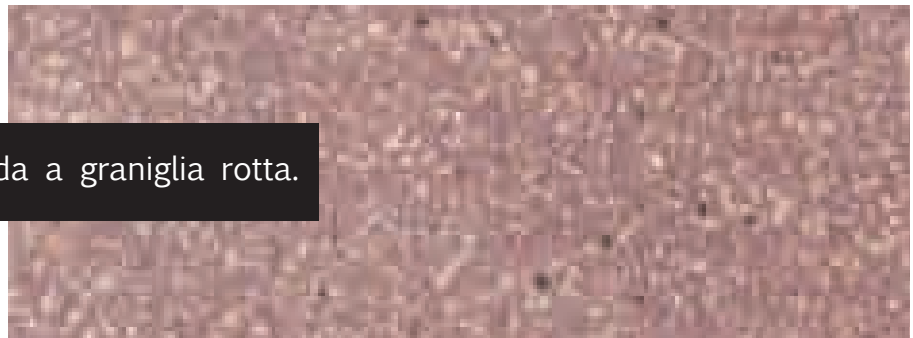
vieilli: finition rugueuse acidée
antiqued: rough acid etched finish

D levigato a vari livelli di lucidatura



poncé (différents niveaux de polissage)
polished to various degrees

E bocciardato: finitura ruvida a graniglia rotta.



bouchardé: finition rugueuse avec
granulats éclatés
bush hammered: rough finish with
crushed grit

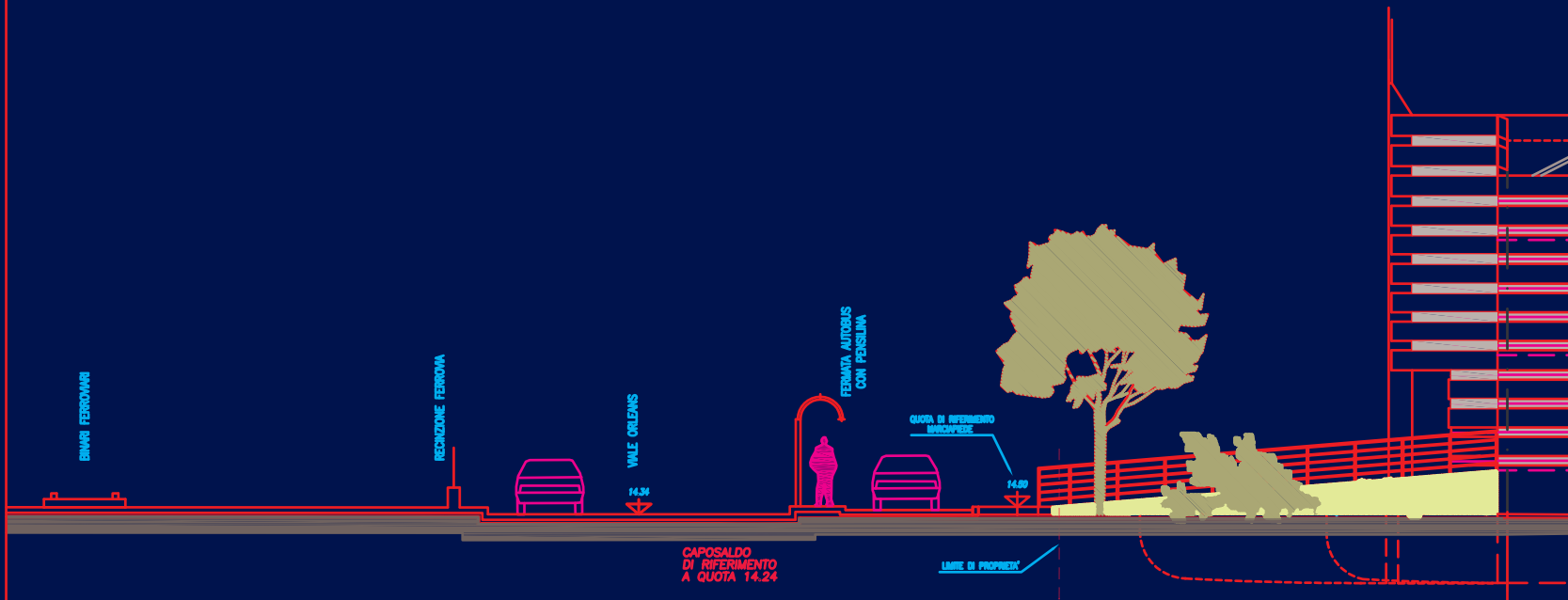
F liscio a stacco di forma.



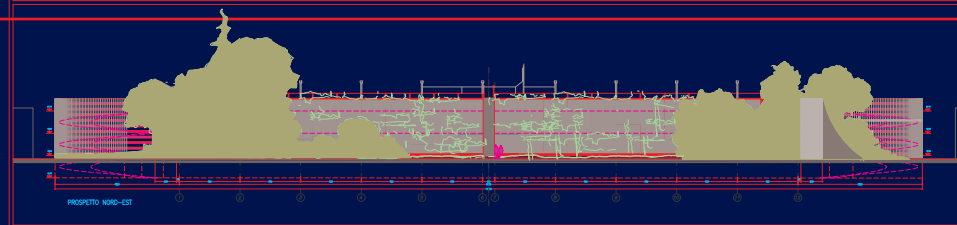
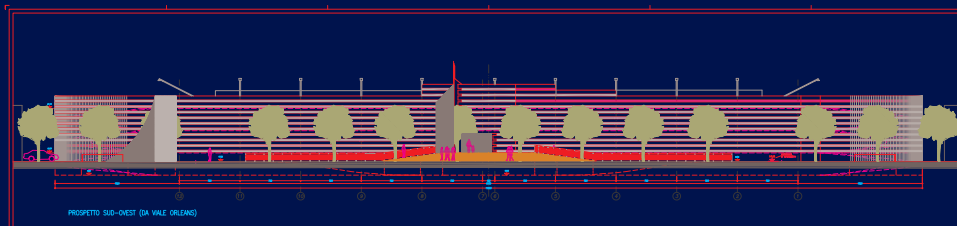
lisse de décoffrage
smooth surface finish obtained
from formwork







PROSPETTO SUD-EST



PROGETTO ARCHITETTURA

CONTRATTORE PER LA PROGETTAZIONE, SELEZIONE E COLLETTA DI PROSPETTIVE QUANTITATIVE DEL "TUO" (Scale 1:1000) - 10/01/2018

PROGETTO ARCHITETTURA

PROSPETTO SUD-OVEST (DA VIALE ORLEANS)

NO.	DESCRIZIONE	DATA	STATO
01	PROGETTO ARCHITETTURA	10/01/2018	PROGETTO
02	PROSPETTO SUD-OVEST (DA VIALE ORLEANS)	10/01/2018	PROGETTO

